| PROGETTAZIONE DEL DESIGN MODA | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1° TRIENNIO | ORALE (st.costume) | SCRITTOGRAFICO | DISEGNI | PROTOTIPAZIONE in LABORATORIO 1 | TESSUTO LABORATORIO 2 | COMPETENZA DIGITALE LABORATORIO 3 |
| | | 1. esposizione dei contenuti<br>2. uso della terminologia specifica<br>3. efficacia espressiva | 1. individuazione degli elementi chiave delle unità didattiche<br>2. capacità della rappresentazione grafica degli elaborati<br>3. capacità creativa e originalità nella scelta dell'iter<br>4. capacità organizzativa del lavoro | 1. efficacia del segno grafico<br>2. impaginazione, pulizia del foglio<br>3. resa cromatica e campiture di colore<br>4. capacità di rendering dei tessuti<br>5. nei disegni tecnici la capacità di osservazione e la precisione dei tagli sartoriali | 1. Saper prendere le misure sul corpo umano e manichino utili alla produzione di un cartamodello.<br>2. Saper sviluppare su misure standardizzate i vari tracciati base.<br>3. Saper intervenire e modificare il tracciato base dei vari capi.<br>4. Autonomia nel piazzamento del cartamodello sul tessuto.<br>5. Saper tagliare e mettere in prova correttamente i vari pezzi che compongono il modello.<br>6. Utilizzare le metodologie e gli strumenti idonei per la confezione e la rifinitura di un prodotto moda. | 1. Conoscere la varietà delle fibre tessili, tradizionali e sostenibili<br><br>2. Sapere cosa e come sono le armature tessili<br><br>3. Sapere a cosa servono i finissaggi<br><br>4. Creare un campionario di tessuti<br><br>5. Saper distinguere e riconoscere i principali tessuti per la moda<br><br>6. saper esprimere la creatività utilizzando il tessuto come materiale artistico, per ottenere effetti decorativi attraverso manipolazioni di vario tipo: pieghettature, imbottiture, intagli, applicazioni, intrecci, stampe, ricamo. | Approccio positivo agli strumenti informatici<br><br>sperimentarsi senza temere l'errore che viene considerato esperienziale.<br><br>Utilizzo del pc per restituzione digitale di tutte le elaborazioni necessarie all'indirizzo.<br><br>logica di salvataggio file.<br><br>consapevolezza che la conoscenza informatica è ergonomicamente utile perché ripetibile, correggibile, riutilizzabile, condivisibile. |

| GRIGLIA VALUTAZIONE PROGETTAZIONE DESIGN MODA | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | PROCESSO FORMATIVO | | | | APPRENDIMENTO | | | SVILUPPO PERSONALE | | |
| | INTERESSE | CONTINUITÀ | PROGRESSI | AUTONOMIA | CONOSCENZE | COMPETENZE | ABILITÀ | CONSAPEVOLEZZA | CAPACITÀ DI DECIDERE | ASSUNZIONE DI RESPONSABILITÀ |
| 10 | costante, partecipato, attivo | percorso formativo costante | impegno costante atteggiamento propositivo | operativa capacità di reperire informazioni usandole in modo efficace | approfondite degli argomenti uso della terminologia specifica della materia | atteggiamento progettuale di un percorso conoscitivo e realizzativo | capacità di restituzione ed uso sicuro delle tecniche acquisite | capacità di autovalutazione e metacognizione e riflessione sui punti di forza e di debolezza | autonoma con l'intervento del docente se necessario | capacità di operare scelte razionali nell'individuazione di procedure e nell'articolazione delle fasi di lavoro |
| 9 | Costante, coinvolto,partecipato | percorso formativo costante | impegno costante atteggiamento propositivo | operativa capacità di reperire informazioni usandole in modo efficace guidato | approfondite degli argomenti uso della terminologia specifica della materia | atteggiamento progettuale di un percorso conoscitivo e realizzativo | capacità di restituzione ed uso delle tecniche acquisite | capacità di autovalutazione e metacognizione e riflessione sui punti di forza e di debolezza | autonoma con l'intervento del docente | capacità di operare scelte razionali nell'individuazione di procedure e fasi di lavoro |
| 8 | Attivo e autonomo | Percorso formativo costante | Impegno evidente, atteggiamento positivo | Buona autonomia, raramente necessita di guida | Approfondite e dichiarative | Buona conoscenza del percorso conoscitivo e realizzativo | Autonomia nella capacità di restituzione delle tecniche acquisite | Autonoma capacità di autovalutazione e metacognizione riflessione sui punti di forza e di debolezza | Autonoma con rare richieste di aiuto | Capacità di operare scelte razionali con il supporto del docente |
| 7 | Non sempre attivo e autonomo | Percorso formativo quasi costante | Impegno presente, con momenti discontinui | Discreta capacità di reperire informazioni, a volte supportato | Sedimentate | Conoscenza discreta del percorso conoscitivo e realizzativo terminologia in modo approssimativo | Non del tutto autonoma la capacità di restituzione ed utilizzo delle tecniche acquisite | Discreta capacità di autovalutazione,metacognizione e riflessione sui punti di forza e di debolezza | Quasi autonoma con frequenti richieste d'aiuto | Capacità di operare scelte, richiedendo supporto e conferme |
| 6 | Moderato interesse,partecipazione alternata | Percorso formativo a tratti discontinuo | Impegno non costante | Capacità di reperire informazioni limitata, con richiesta di supporto evidente | Essenziali | Conoscenza indispensabile del percorso conoscitivo e realizzativo, terminologia bastante | Adeguate capacità nell'utilizzo delle tecniche acquisite | Limitate capacità di autovalutazione,metacognizione e riflessione sui punti di forza e di debolezza | Poco autonoma richieste di aiuto importanti | Capacità di operare scelte, solo previa conferma, dal docente o dai suoi pari |
| 5 | Mostra interesse solo se sollecitato | Percorso formativo discontinuo e lacunoso | Impegno poco evidente | Capacità operativa limitata costantemente supportato | Superficiali | atteggiamento progettuale di un percorso conoscitivo e realizzativo limitato | Difficoltà evidenti nell'utilizzo delle tecniche acquisite | Precarie capacità di autovalutazione, metacognizione e riflessione sui punti di forza e di debolezza. | Poco autonoma richieste di aiuto continue | Poche capacità di operare scelte, solo previa conferma, dal docente o dai suoi pari |
| 4 | Poco/scarso alternata l'interesse e la partecipazione | Percorso formativo discontinuo e con gravi lacune | Impegno carente | Mancanza di autonomia operativa limitata | Inadeguate | atteggiamento progettuale di un percorso conoscitivo e realizzativo limitato e scorretto | Difficoltà importanti nell'utilizzo delle tecniche operative e di restituzione | Incapacità di autovalutazione, metacognizione e riflessione sui punti di forza e di debolezza. | Scarsa autonomia, poche o nulle le richieste d'aiuto | Devia la capacità di operare scelte. |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Quasi privo di interesse e di partecipazione | Percorso formativo povero e manchevole | Impegno raro e stentato | Mancanza di autonomia operativa limitata, dipende costantemente dal docente | Confuse e carenti | Conoscenza quasi nulla del percorso progettuale, uso della terminologia specifica della disciplina stentata | Difficoltà estreme nell'utilizzo delle tecniche operative e di restituzione | Privo di autovalutazione e riflessione sui punti di forza e di debolezza | Quasi nulla l'autonomia, nessuna richiesta d'aiuto | Incapace di operare scelte e di assumersene le responsabilità |
| 2 | Privo di interesse | Percorso formativo inesistente | Impegno inesistente, atteggiamento passivo | Totale mancanza di autonomia, incapacità nel reperire le informazioni | Nessuna conoscenza del percorso | Conoscenza inesistente del percorso progettuale, uso della terminologia specifica della disciplina assente | Incapacità di applicare le tecniche operative e di restituzione | Assenza di autovalutazione e totale mancanza di riflessione sui punti di forza e di debolezza | Nessuna autonomia, nessuna richiesta d'aiuto | Negligenza totale negli atteggiamenti e nelle scelte operative |

GRIGLIA VALUTAZIONE DESIGN del TESSUTO e della MODA

(LABORATORIO TAGLIO)

| GRIGLIA DI VALUTAZIONE | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | PROCESSO FORMATIVO | | | | APPRENDIMENTO | | | SVILUPPO PERSONALE | | |
| | INTERESSE | CONTINUITÀ | PROGRESSI | AUTONOMIA | CONOSCENZE | COMPETENZE | ABILITÀ | CONSAPEVOLEZZA | CAPACITÀ DI DECIDERE | ASSUNZIONE DI RESPONSABILITÀ |
| 10 | costante, interessato, partecipato, attivo | Percorso formativo costante | impegno costante atteggiamento propositivo | capacità operativa di reperire informazioni usandole in modo efficace | approfondite e sedimentate anche al di fuori del contesto scolastico | conoscenza approfondita del percorso per la realizzazione degli elaborati con uso della terminologia specifica della materia | Brillante capacità di restituzione ed utilizzo disinvolto delle tecniche acquisite | Ottima capacità di autovalutazione, metacognizione e riflessione sui punti di forza e di debolezza | autonomo senza l'intervento del docente | capacità di operare scelte motivandole in maniera brillante, esaustiva e coerente |
| 9 | Costante, interessato, coinvolto e partecipato. | Percorso formativo costante | Impegno costante, atteggiamento prevalentemente propositivo | Capacità di reperire informazioni con guida agli input | approfondite e sedimentate anche al di fuori del contesto scolastico | conoscenza del percorso per la realizzazione degli elaborati con uso della terminologia specifica della materia | Capacità di restituzione ed utilizzo sicuro delle tecniche acquisite | capacità di autovalutazione, metacognizione e riflessione sui punti di forza e di debolezza | Autonoma con richieste di aiuto sporadiche | capacità di operare scelte motivandole in maniera coerente e razionale |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | Buono e attivo nella maggior parte delle attività | Percorso formativo costante | Impegno evidente, atteggiamento generalmente positivo | Buona autonomia, raramente necessita di guida | approfondite sedimentate | Buona conoscenza del percorso per la realizzazione degli elaborati con uso non sempre preciso della terminologia | Buona capacità di restituzione ed utilizzo delle tecniche acquisite con saltuario bisogno di supporto nelle fasi più complesse | Buona capacità di autovalutazione, metacognizione e riflessione sui punti di forza e di debolezza | Autonoma,con richieste di aiuto frequenti | capacità di operare scelte con il supporto nei momenti più complessi |
| 7 | Discreto interesse e partecipazione | Percorso formativo leggermente discontinuo | Impegno presente ma con momenti di discontinuità | Discreta capacità operativa, saltuariamente supportato | Di base sedimentate | conoscenza discreta del percorso per la realizzazione degli elaborati terminologia specifica utilizzata in modo approssimativo | Discreta capacità di restituzione ed utilizzo delle tecniche acquisite con frequente bisogno di supporto | Discreta capacità di autovalutazione, metacognizione e riflessione sui punti di forza e di debolezza | Poco autonoma con richieste di aiuto frequenti | Capacità di operare scelte richiedendo spesso conferma |
| 6 | Moderatamente interessato, partecipazione alternata | Percorso formativo leggermente discontinuo e incerto | Impegno sufficiente, ma non costante | Capacità operativa limitata, frequentemente supportato. | Essenziali e superficiali | Sufficiente conoscenza del percorso per la realizzazione degli elaborati uso minimo della terminologia specifica | Sufficiente capacità di restituzione e conoscenza base delle tecniche acquisite con bisogno costante di supporto | Limitata capacità di autovalutazione, metacognizione e riflessione sui punti di forza e di debolezza | Poco autonoma e con richieste di aiuto continue. | Prende decisioni operative solo previa conferma proveniente dal docente o dai suoi pari |
| 5 | Mostra interesse solo se sollecitato | Percorso formativo frammentato e con lacune | Impegno discontinuo e poco evidente | Senza autonomia operativa, costantemente supportato. | Lacunose e superficiali | Conoscenza frammentata del percorso per la realizzazione degli elaborati con uso uso scorretto e limitato della terminologia | Difficoltà evidenti nell'uso delle tecniche operative e di restituzione | Insufficiente capacità di autovalutazione, metacognizione e riflessione sui punti di forza e di debolezza. | Poco autonoma e con richieste di aiuto continue. | Devia l'assunzione delle proprie responsabilità verso altre cause |
| 4 | Scarso interesse e scarsa partecipazione | Percorso formativo con gravi lacune | Impegno scarso e atteggiamento passivo | Mancanza di autonomia operativa, dipendenza totale dal docente | Molto limitate e frammentarie | Conoscenza gravemente lacunosa del percorso per la realizzazione degli elaborati senza l'utilizzo della terminologia | Difficoltà estreme nell'applicazione delle tecniche operative e di restituzione | Incapacità di autovalutazione, metacognizione e riflessione sui punti di forza e di debolezza | Nessuna autonomia e scarse richieste di aiuto | Devia l'assunzione delle proprie responsabilità verso altre cause |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Privo di interesse e partecipazione | Percorso formativo quasi inesistente | Impegno inesistente, atteggiamento del tutto passivo | Mancanza di autonomia Incapacità di reperire informazioni. | Nulle e confuse | Conoscenza nulla del percorso per la realizzazione degli elaborati Terminologia inesistente | Incapacità di applicare le tecniche operative e di restituzione | Privo di senso autocritico e incapace di riconoscere i punti di forza e di debolezza personali | Nessuna autonomia e nessuna richiesta di aiuto. | incapacità di operare scelte e di assumersene la responsabilità. |
| 2 | Privo di interesse, inesistente partecipazione | Percorso formativo inesistente | Impegno inesistente e atteggiamento passivo | Mancanza di autonomia Incapacità di reperire informazioni. | Inesistenti | Conoscenza nulla del percorso per la realizzazione degli elaborati Terminologia inesistente | Incapacità di applicare le tecniche operative e di restituzione | Privo di senso autocritico e incapace di riconoscere i punti di forza e di debolezza personali | Nessuna autonomia e nessuna richiesta di aiuto. | Negligenza totale negli atteggiamenti e nelle scelte operative |

| COMPORTAMENTO | | |
|---|---|---|
| COMPORTAMENTO | FREQUENZA | PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO |
| Comportamento corretto e responsabile, caratterizzato dal rispetto sistematico delle regole se dell'arredo scolastico ivi compresi i macchinari del laboratorio, rispetto dell'adulto di riferimento (docente) | Costante, partecipazione attiva e produttiva, rispetta i tempi prefissati di consegna. | Partecipazione costruttiva alla vita e autonomia nelle attività di laboratorio,collaborazione spontanea e produttiva con i compagni e con gli adulti ( docente e assistente tecnico), che rendono l'alunno un punto di riferimento per il docente e per la classe. |
| Comportamento corretto, e responsabile ,rispetta le regole e gli strumenti operativi dell'arredo scolastico, rispetto dell'adulto ( docente) e dei compagni. | Partecipazione regolare e attiva,lieve ritardo nelle consegne | Partecipazione attiva, disponibilità a collaborare con il gruppo di lavoro e con il docente, capace di svolgere l' iter operativo in autonomia , |

| | | |
|---|---|---|
| Comportamento generalmente corretto, pur caratterizzato da sollecitazioni e richiami per episodiche mancanze di rispetto delle norme comportamentali ,distrazioni e superficialità nella cura del materiale e degli strumenti operativi. | Partecipazione incostante, necessita di continue sollecitazioni per le mancate consegne. | Partecipazione non sempre costruttiva alla vita scolastica e poca disponibilità al dialogo con il docente e alla collaborazione con i compagni. Necessita di continue sollecitazioni e interazione con il docente, che interviene a supporto delle attività . |
| Comportamento non sempre corretto, caratterizzato da mancanze nel rispetto delle norme comportamentali ,nella puntualità e nel rispetto dell' arredo scolastico a disposizione per lo svolgimento delle attività laboratoriali. | Partecipazione limitata e continuamente sollecitata.I tempi di consegna prefissati per gli elaborati da produrre non vengono rispettati e risultano incompleti. | La partecipazione alle attività scolastiche è incostante e non sempre costruttiva. Scarsa disponibilità al dialogo, all' interazione e alla collaborazione con i compagni e con il docente. |
| Comportamento non corretto, caratterizzato da mancanze nel rispetto delle norme comportamentali ,nella puntualità e nel rispetto dell' arredo scolastico a disposizione per lo svolgimento delle attività laboratoriali. | Partecipazione molto scarsa.I tempi di consegna prefissati per gli elaborati da produrre non vengono rispettati e risultano gravemente incompleti. | La partecipazione alle attività scolastiche è quasi nulla e non sempre costruttiva.Molto scarsa (quasi nulla) la disponibilità al dialogo, all' interazione e alla collaborazione con i compagni e con il docente. |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE: Prove pratiche

COGNOME_____NOME_____VOTO_____ ____

La prova pratica:

1. Verificare le conoscenze degli elementi della disciplina;
2. Verificare le conoscenze acquisite e l'utilizzo appropriato delle attrezzature di laboratorio;
3. Verificare la capacità di realizzare in modo autonomo i contenuti proposti.

Pertanto la griglia di correzione ed i criteri valutativi, relativi al contenuto, saranno i seguenti:

| INDICATORI | DESCRITTORI | LIVELLI | VOTO | PT. MAX |
|---|---|---|---|---|
| Conoscenza e utilizzo del linguaggio specifico della disciplina | • Quasi nulla<br>• Frammentaria/incompleta<br>• Parziale/superficiale<br>• Essenziale<br>• Accurata ma non completa<br>• Accurata<br>• Completa<br>• Completa e particolareggiata | • Nettamente scarso<br>• Scarso<br>• Mediocre<br>• Sufficiente<br>• Discreto<br>• Buono<br>• Distinto<br>• Ottimo | 0,45<br>0.6<br>0.75<br>0.9<br>1.05<br>1.2<br>1.35<br>1.5 | 1,5 |
| Acquisizione della corretta metodologia nell'esecuzione dell'elaborato | • Quasi nulla<br>• Frammentaria/incompleta<br>• Parziale/superficiale<br>• Essenziale<br>• Accurata ma non completa<br>• Accurata<br>• Completa<br>• Completa e particolareggiata | • Nettamente scarso<br>• Scarso<br>• Mediocre<br>• Sufficiente<br>• Discreto<br>• Buono<br>• Distinto<br>• Ottimo | 1.5 2<br>2.5 3<br>3.5 4<br>4.5<br>5 | 5 |
| Autonomia nei processi laboratoriali e creativi | • Quasi nulla<br>• Frammentaria/incompleta<br>• Parziale/superficiale<br>• Essenziale<br>• Accurata ma non completa<br>• Accurata<br>• Completa<br>• Completa e particolareggiata | • Nettamente scarso<br>• Scarso<br>• Mediocre<br>• Sufficiente<br>• Discreto<br>• Buono<br>• Distinto<br>• Ottimo | 1.05<br>1.4<br>1.75<br>2.1<br>2.45<br>2.8<br>3.15<br>3.5 | 3,5 |

I docenti del dipartimento a seconda della tipologia dell'elaborato approntano delle griglie di valutazione modificandone sia i descrittori che gli indicatori.